

♩=88

幸楽会 だより 2020

大阪音楽大学同窓会会報
大阪音楽大学同窓会(幸楽会)広報委員会編集

- 02 会長あいさつ・学長あいさつ
- 03 2019年度総会・懇親会報告
- 04 ホームカミング倶楽部の活動状況・お知らせ
- 05 図書館からのお誘い・図書館の利用について・お知らせ
- 06・07 支部通信
- 08 同窓会報告

の
わ
の
い
し
あ
す
き
え
に
の
わ
と
の
お
お
き
み
は
た
か
み
く
ら
て
の
わ
に
ゆ
る
み
が
ぬ
こ
こ
ろ
も
て

2019年度幸楽会総会



合唱(幸楽会ホームカミング倶楽部合唱団)



吹奏(幸楽会ホームカミング倶楽部吹奏楽団)

Welcome to
2020年度 **総会** 2020年4月26日(日) @ 大阪音楽大学
14:00 ~ (受付開始 13:30) ミレニアムホール

卒業会だより

令和の時代に入り今までも増して多様な時代になり世代によつては常識的な行動を、非常識と捉えたり、その逆も・・・難しい時代になりました。卒業会もますます世代間ギャップが広がっており、出身専攻も多様になり広い視野のもとでの活動が必要になってまいりました。卒業生の皆さまには、学び舎である大音に「母校愛」を持っていただけるような活動を進めてまいりたいと考えております。まだまだ現役学生には卒業会の認知度が低いのも現状です。次年度より大学、短大の最も優秀な卒業生に最優秀賞として卒業会賞を卒業式で授与する予定で準備を進めております。また、近年永井幸次先生の建学の精神を實踐していただける世界的な活躍が多くあり卒業会といたしましても名譽なことと誇らしく思っております。世界的な活躍をなさっておられる方を顕彰する永井幸次音楽賞の創設の準備にも入っております。音楽を通して絆を深め、母校に対しての愛を深めていただける同窓会に、世代を超えた繋がりが、交流の場にいたしたく皆さまのご協力をよろしくお願いいたします。

〈卒業会〉会長 北野 徹



ご挨拶

卒業生の皆様におかれましては、平素より母校である大阪音楽大学、短期大学の運営にご理解、ご協力を賜り心から感謝申し上げます。

私は授業で120名を最大とする幾つかの合唱授業において学生と接していますが、この時間は自らが彼らの考え方や価値観を知ろうと最も重要な場面だと考えています。学生に技術や知識を落としこむには多くのエネルギーが必要とされることに加えて、刻々と変わる学生気質に対して旧態依然とした方法では効果が伝わらないことも多くあります。時に音楽を教授するということの理想に思いを馳せて立ち返り、また熱意は保ちながらも、謙虚に教える技を磨いてゆかねばならないと自戒する毎日です。

卒業生の皆さまはおそらく現在、学内でのどのような教育が行われ、成果につながり、また学生がどのように享受しているのかについて関心をお持ちのことでしょう。お伝えする機会が少ないことに反省もありませんが、各位のご期待に沿うべく真摯に課題に向き合っていることをご報告させていただきたいと思っております。同時にお時間の許す限り、学内外に向けて発信しております彼らの演奏の機会を受け止めてくださることを期待します。

また皆様の社会でのご活躍が、学生たちの延長線上にあることが何よりの励みになり、大学の存在感を高めブランド力を向上させることに繋がると感じます。今後の皆様の一層のご活躍をお祈りするとともに、母校に対する忌憚のない貴重なご意見と、さらなるご支援を賜りますよう、心からお願ひ申し上げます。

学校法人大阪音楽大学学長 本山秀毅



卒業会特別推薦について

卒業会特別推薦制度につきましては、多くの会員各位よりご協力をいただき、誠にありがとうございます。2007年度から始まったこの制度には、これまでに延べ655名の会員よりご推薦をいただきました。18才人口が激減し、入学者の確保が困難な状況が続く中、母校愛に満ち溢れたご協力に感謝申し上げます。次年度より、ご推薦いただいた会員各位のお名前を、卒業会だよりにご掲載させていただきます。予定です。引き続き、制度に対するご理解とご協力をよろしくお願ひいたします。（お名前掲載の有無については事務局よりご連絡させていただきます。）

2020年度卒業会特別推薦入学試験結果

大学		知大			
学科・専攻	志願者数	合格者数	専攻・コース	志願者数	合格者数
作曲	0	-	作曲デザイン	1	1
ミュージックビジネス	0	-	声楽	2	2
ミュージックコミュニケーション	0	-	ピアノ	4	4
声楽	3	3	管楽器	1	1
ピアノ	7	7	弦楽器	0	-
ピアノ指導者	0	-	打楽器	0	-
バイブオルガン	0	-	ギター・マンドリン	0	-
管楽器	1	1	邦楽	0	-
弦楽器	1	1	ジャズ	1	1
打楽器	0	-	ヴォーカル/パフォーマンス	1	1
ギター・マンドリン	0	-	ポピュラー/ポップ	1	1
邦楽	0	-	ミュージカル	4	4
ジャズ	1	1	合計	15	15
電子オルガン	0	-			
合計	13	13			

内、()の数字は、大学合格者

ジュネーブ国際音楽コンクール・作曲部門で優勝の快挙

全国紙やNHK等で取り上げられ、多くの方がご存知でしょうが、昨年11月8日、スイス・ジュネーブで開催された若手音楽家の登壇門「ジュネーブ国際音楽コンクール」の作曲部門において、会員で本学作曲助手の高木日向子さん（2012年度院修了）が優勝されました。80年の歴史を誇る同コンクールにおいて日本人2人目となる快挙に、学内外が歓喜に沸きました。受賞作品「ランスタウン（瞬間）」は、オーボエソロとアンサンブルのための作品で、古代ギリシャの人たちの「感動」を音で現代の聴衆に届けることをテーマに、画家・高島野十郎の作品「蜃楼」から着想を得て作られたそうです。

今後のますますのご活躍をお祈りいたします。

2019年度総会と懇親会

2019年4月28日(日) ミレニアムホール・学生サロン「はうぜ」

2019年4月28日(日)、約200名の会員の皆様にご出席いただき(卒業会)2019年度総会・懇親会が執り行われました。

午後2時よりミレニアムホールにて開かれた総会では、まず初めに本山秀毅学長による挨拶があり、母校建学の精神に準えて、「世界音楽」や「新音楽」の見地から見つめ直した母校の新たな船出と現状をこ紹介しました。その後、北野徹会長、岡昇事務局長、昨年に引き続き議長承認を受けた水谷雅男議長が登壇し、各議題に移りました。岡事務局長による新入会員(新会員275名、準会員313名)の承認、2018年度の事業報告及び会計報告に

続き、梶谷正治、栢本義臣の両会計監査により悉無く会計監査報告がなされました。続く会長選出委員会報告では、引き続き北野会長が選出されたことが報告されました。2019年度事業計画及び予算案審議が執り行われた後には、佐山房子会員(広島県支部)と藤原勢子会員(広島県支部)による支部活動報告があり、総会は滞りなく終了しました。

続く「卒業会ホームカミング倶楽部」では、定期的に練習を重ねて来られた合唱と吹奏楽によるステージが披露されました。合唱団による(2つのラテン語賛歌)「J・ラインベルガー」

より3曲が里井宏次会員の指揮、竹村美和子会員のピアノの共演で美しく歌い上げられた後、北野徹会長指揮による吹奏楽団のステージでは、高昌伸会員作曲の3曲(吹奏楽のための「ワルツ」)、「コール・ii19」(The March)が華やかに披露されました。そして客席の会員の皆様も参加しての大団円(花は咲く)で盛大に締めくくられました。

午後3時30分からは、場所を学生サロン「はうぜ」2階に移し、飲食交際の懇親会が開かれました。今回は、中間実会員がご提供下さった、懐かしい昭和20年代の学校や学生、演奏会の様子を写した写真も展示し、終始賑やかに思い出や近況など話に花を咲かせました。終盤には「卒業会の歌」を全員で合唱、来年の再会を楽しみに誓いながら、恒例の澤井宏仁会員の関西風手締めで盛大に幕を閉じました。

2020年度総会

日時：2020年4月26日(日)

14:00(受付開始13:30)

会場：大阪音楽大学 ミレニアムホール

内容：事務局長、会長よりご挨拶

・昨年度の事業報告、決算報告

・次年度の事業計画、予算案報告

・支部交流会の報告 (全国に20支部、ヨーロッパに3支部あります)

♪おしらせ♪

総会終了後には「卒業会ホームカミング倶楽部」の演奏(合唱・吹奏楽)があります!

懇親会

時間：15:30

会場：学生サロン「はうぜ」

内容：立食パーティー(会費無料)

※卒業会員(本学卒業生)の方ならどなたでも参加が可能です。

総会の後は、「はうぜ」で懐かしい話や情報交換等、食事を交えながら世代を越えた交流を楽しみませんか?

卒業会には、現在101期生までの会員が所属しているので、今まで出会うことのない幅広い世代の方と繋がりができる減多にない機会です。先輩や後輩、同級生にも声をかけて、是非会場へいらしてください。もちろん、1人での参加も大歓迎です。(親子で卒業会員の方なら2世代にわたっての参加も良いですね!)

みなさまのご来場、心よりお待ちしております。



ホームカミング倶楽部



12月15日(日)の練習後に里井先生にもご参加いただいてクリスマス会をしました。ぼうぜを使わせていただき、お弁当の配達を頼み、速弾をしたり歌ったり会話もはずみあつという間に3時間を超える会となりました。今後も気軽に集まりたいと思っています。

卒業会ホームカミング倶楽部合唱団は、第1、第3日曜日の10:30~12:30まで練習しています。

現在、
ヴェルディ作曲
Lauti alla vergine Maria
モーツァルト作曲
AVE VERUM



立原道造 詩
尾形敏幸 作曲
女性合唱とピアノのための
映像より 想らひ
を練習しています。

ドイツ語、日本語の母音の発音などに苦戦しながらも学生時代のことを懐かしみながら里井宏次先生指導のもと母校で楽しく練習しています。現在の登録者は、20代から70代までの幅広い年代の音楽、ピアノ、管弦打をはじめとする様々な専攻の30人ほどです。みなさん始めはお一人で参加の方が多くですが、すぐに馴染める楽しいコーラスグループです。少しでも興味を持たれた方は、ぜひ母校に足を運んでいただき、お気軽にご見学ください。



ホームカミング倶楽部吹奏楽は現在登録メンバー89名、それぞれの都合に合わせて毎月平均約30名の会員が、毎月第3土曜日の17時30分~20時30分にD館401教室に集い、北野敬会長の指揮のもと活動しています。参加者の卒業年次は1974年から2019年と幅広く、また専攻も管弦打、ピアノ、声楽、ジャズポピュラーと様々ですが、年代や専攻の壁を越え、一曲に真摯に向き合いながら一つのものを作り上げる感覚は学生時代を思い出させる懐かしさがあります。前回の2019年度総会では44名の会員が練習の成果を披露いたしました。メンバーは随時募集中です。特にバスクラリネット、ファゴット、サクソフォーン、トロンボーン、チューバ、コントラバスは大募集中です。専攻や経験年数、プランクなど問いません。皆様の積極的なご参加をお待ちしています。

教員免許状更新講習について

2020年度も8月に教員免許状更新講習の開催を予定しています。2020年3月中旬に募集要項を発行し、ホームページ上で公開します。

4月初旬から予約申し込みを行い、申込み多数の場合は抽選となる場合があります。設備の関係等で募集人数に限りがある為、ご希望に添えない事もございます。ご理解の程お願い申し上げます。2020年度も選択領域のみの開講となりますので、必修領域・選択必修領域に關しましては他大学等で受講いただきますようお願いいたします。申込みの詳細は3月中旬を目途に本学ホームページ等でご確認ください。

お問い合わせは、「教員免許状更新講習事務局」まで
☎06・6336・3121

レンタルサロン

さくら夙川校サロンでコンサート、発表会をしませんか?

全て込み40,000円
演奏会や発表会利用に
手頃な料金
付帯設備すべて込
3泊程が最寄駅

利用可能曜日	日曜日
利用可能時間	1000 ~ 2100
利用場所	大阪音楽大学付属音楽院さくら夙川校サロン 〒620-0898 兵庫県西宮市夙川14-1 ニュートンビル4階

詳細はコチラ

大阪音楽大学付属音楽院 さくら夙川校 ☎0798-38-6630

図書館からのお誘い

図書館(100周年記念館2階)では季節ごとのミニ展示やテーマに沿った企画展示を行っています。

(2019年度)

- 4月 Welcome 図書館2019
- 5月 教育実習 その前に。
- 6月 アニバーサリー音楽家特集
- 7月 SUMMER BOOKS (ミニ展示)



ミニ展示 SUMMER BOOKS

- 8月 ミュージカル特集
- 9月 指導者になりたい特集
- 10月 バロック特集



企画展示 バロック特集

- 12月 マーラー特集 (ミニ展示)
- クリスマス特集 など



図書館(100周年記念館2階)

利用頻度が高く、貸出が多い楽譜は、図書館入口あたりの開架楽譜コーナーにまとめ、新しく入った図書や楽譜は新着コーナーに並べています。

また、居心地の良い空間を提供するための閲覧席やサイレントルームがあり、CDやDVDが視聴できるAVコーナーもご利用いただけます。

大阪音楽大学へお越しの際は、ぜひ図書館へお立ち寄りください。

ご来館をお待ち申し上げます。

図書館の利用について

図書館のご利用にはグリーンの「図書館利用カード」(卒業会会員専用)が必要となります。

「図書館利用カード」交付申請書(PDFファイル)をダウンロードできます。必要事項を記入、押印し、本人確認のできる書類(運転免許証、健康保険証等)とともに、図書館カウンターに提出してください。即時発行いたします。

カードの有効期限は発行年度の3月31日までです。更新手続きは有効期限内の2月1日(休館日の場合はその翌日)から可能です。

なお、お手元にグレーの「図書館利用カード」をお持ちの方は、グリーンの「図書館利用カード」への切り替えをお願いします。詳しくは図書館カウンターへお問い合わせください。



「図書館利用カード」(卒業会会員用)

利用に際してご注意頂くこと

- ・交付手続き、更新手続きでの来館時には、本人確認のできる証明書(運転免許証、健康保険証等)と印鑑をご持参ください。
- ・大阪音楽大学付属図書館利用規程を遵守してください。お守り頂けなかった場合、図書館の利用をお断りすることがあります。
- ・CD・DVDなどの視聴覚資料については、貸出しをいたしません。館内での視聴のみとなります。

短大に「作曲デザイン・コース」新設

2020年度より、短大で新たに「作曲デザイン・コース」が開始します。従来の楽譜による作曲、DAW(音楽制作・録音ソフト)による作曲、電子オルガンやピアノによる作曲の3つの異なる手法で、様々なジャンルの作曲を幅広く学ぶコースです。新しい作曲デザイン・コースに是非ご注目下さい。

会員専用ページについて

個人情報(氏名、住所)を会員が閲覧できるようにするために、パスワード制限を設けています。

※パスワードは、卒業会会員専用です。卒業会の方にはお渡しさせていただきます。

会員専用サイトにアクセスするためのパスワード
ID: kougakukai / パスワード: 041015

演奏会に卒業会の後援名義を

演奏会に際し、卒業会の後援をご希望される場合、卒業会のホームページからお申し込みください。チラシなどもPDFなどでお送りできれば結構です。

後援名義に記載する場合は大阪音楽大学同窓会(卒業会)としてください。

使用していただいた演奏会は、ホームページと大学の広報誌Museに掲載いたします。ただし、Museは締切りの関係で掲載できないことがありますので、卒業会のホームページまたは卒業会事務局でご確認ください。

卒業会後援演奏会URL
https://kougakukai.net/event_info/support_concert/

名義使用申請フォームURL
https://kougakukai.net/event_info/support_concert/support_apply/



名義使用申請



後援演奏会

スマートフォン、ゲータイクからアクセス
卒業会の各情報は、スマートフォン、ゲータイクからでも見ることができます。



福井県支部 支部長：堂田展江

2019年11月、福井県で最も権威ある福井県立病院で「幸楽会きらきらコンサート」を開催しました。入院・外来患者を対象にハーブ・声楽・ピアノの独奏やアンサンブルを披露。ちょっと気取ったクラシック曲やポピュラー・童謡・唱歌など選曲してのボランティア演奏は大変好評でした。創立27年目を迎え、世代を越えてみんなの集える支部であることを念頭に活動できることを願っています。今年はボランティアコンサートや視聴会を計画しています。是非ともご参加をお待ち致しております。



三重支部 支部長：富治林直美

5月12日(日)スプリングコンサート2019と支部総会を伊賀市青山ホールにて開催しました。スプリングコンサートでは、新人によるピアノソロ、フルートソロ、会員による声楽デュオ、独唱、器楽アンサンブル、林誠先生指揮による声楽研究会の女声合唱と多彩なプログラムで来場者を魅了しました。最後に会場の皆さんと一緒に「夏は来ぬ」を合唱し客席と一体になり、楽しいひと時を過ごしました。



富山県支部 支部長：塚原早苗

富山県支部では、毎年春に「スプリングコンサート」を行い、秋には済生会高岡病院の訪問交流をしています。訪問交流の内容は、参加者全員による合唱で始まり、フルート独奏、ソプラノ独唱、ピアノ連弾、そして最後に再び全体合唱を行い、患者さんや職員の方々に喜んでいただけたと思います。本支部では、会員が少ないなかで、上記以外にも、個人やグループで地道に活動に取り組んでいます。



北海道支部

ドイツ支部
イタリア支部
フランス支部

石川県支部 支部長：四柳由恵

石川県支部では今年1月19日新年会&総会を行いました。

去年9月7日には「金沢いきいき迎賓館」にて「第13回プリランテオータムコンサート」を開催。在校生を含む4人が、ピアノ演奏を行いました。ショパンのワルツ、ノクターンやスペイン奇想曲。又「左手のピアニストオーディション」で審査員特別賞を頂いた会員の演奏は、吉松隆作曲アイノラ抒情曲、ブルーメンフェルト作曲左手の為の練習曲で会場の皆様方に喜んで頂きました。少人数の支部ですが、コンサート活動、ボランティア活動など地道な活動を頑張っております。



京都府中丹支部 支部長：河田英子

2019年度は7月に病院の七夕コンサートを行いました。9月に京都府中丹文化事業団主催の「美しき日本のうた」に参加しました。10月に専攻科のオータムコンサートのお手伝いをしました。12月に病院のクリスマスコンサートを2か所で行いました。小さな支部ですが、皆さんと力を合わせ頑張っています。会員が少しずつですが、増えているので喜んでます。令和2年6月の支部コンサートに向けて頑張ります。

滋賀県湖北支部 支部長：杉下純子

2019年度は、5月に第5回演奏会(東東)、11月は「みんなの秋のコンサート」(米原)を開催しました。5月は、テーマを設けた連曲、11月は、午前(乳幼児〜)、午後(小学生〜)と対象を変えた2公演、いずれも出演者全員で企画構成し、わかりやすく親しみやすい舞台は好評を博しました。これからも、会員全員運営で盛り上げ、母校を幅広く知っていただけますように精進してまいります。

関東支部 支部長：広岡久美子

今年度もボランティア・コーラス等の活動と共に5月支部総会、ゲストに大学より石橋栄実教授をお迎えしコンサートと懇親会、8月は松田昌恵教授による公開レッスン形式の声楽セミナーを開催、11月には第26回「Tuttiの夕べ」今回は様々な声楽作品を中心に日頃の成果を発表、アンコールに会員有志によるアンサンブル伴奏で「ハレルヤコーラス」を客席と共に歌い、音大の絆を感じました。



北海道支部 支部長：明楽みゆき

例年になく雪が少なく、スキー場や雪まつりに支障が出ないかヒヤヒヤした北海道でしたが、会員は皆、バフバフに演奏に、教育に、奔走しています！新しい会員も地域にすぐ馴染み、どんどん活動の場を広げて地域に信頼される先生として活躍しているのが何よりも頼もしい限りです。今年もお互いにエールを送り、大音スピリッツで、邁進して行く北海道支部です！！



奈良県支部 支部長：馬場喜子

5月19日西部公民館で支部総会を行いました。1983年支部創設以来、第32回大音コンサート9月8日なら100年会館(中)で開催し、新卒の爽やかなSaxソロに始まり、ベテラン陣のP・Sop・Vnソロ、P連弾、母娘の二重唱・子の創作曲を母Pソロの親子共演があり、心に響く和やかなステージの後、出演者・スタッフ・客席の全員で校歌を合唱し盛會裡に終わりました。令和2年は、5月17日(日)支部総会・9月13日(日)大音コンサート開催予定です。



岐阜支部 支部長：中村恭子

暑い日が続いたこの夏、8月11日に 第56回《幸楽会》岐阜支部演奏会を開催しました。1月に行った推薦演奏会での金賞銀賞受賞者の演奏を皮切りに独唱、独奏、2台ピアノ、2台8手ピアノの演奏、最後は林誠先生指揮の合唱で締めくくりました。今回はいろんな事情が重なり少し少ない出演者でしたが お客様に大勢来て頂き温かい雰囲気演奏会になりました。次回は8月9日を予定しています。



大分県支部 支部長:伊藤律子

2019年12月1日(日)に、会員による研修会を、クロッシュにて行いました。研修会後は情報交換や来年度に向けての意見なども出し合い、充実した会となりました。



熊本県支部 支部長:平田佳奈子

今年度は演奏グループ“WA”の活動として施設での演奏に加え、普段演奏会に行く機会の少ない高齢の方を中心にお寺での演奏会も行い、好評を頂きました。来年度は支部主催で北野徹先生とパーカッショングループ大阪をお招きし、森都心プラザホールにてコンサートを開催します。熊本にも多くのファンがいらっしゃるため喜んで頂ける事と思います。今年も地域のニーズに合った活動を行っていきたくです

広島県東部支部 支部長:藤原勢子

我が支部は33年目を迎ようとしています。一番の悩みは若い会員の参加が少ないことです。設立時は、学生オケを2回、琴学生オケ、ピアノセミナーと本部からお手伝いいただき活発に活動して参りましたが、近年ではレッスン生も少なくなり年末のウインターコンサートがやっと出来る状態です。そんな中今年には気分も新たに他支部との交流を考えています。是非皆様のお力をお借りし、新しい風に乗りたいと思っております。



広島県支部 支部長:久保幸代

昨年度も支部コンサート、卒業生の生徒さん達のジュニアニューウインドコンサートに沢山の出演、御来場で盛況に開催する事ができました。また、会員の方のリサイクルを支部で応援していく企画も大成功に終わりました。今年もこの三本柱を軸に活動を予定しております。近隣の卒業生の方、ぜひ一緒に集って音楽を楽しみましょう。



鳥取県支部 支部長:細木千鶴

昨年に引き続き、10月11日に石井なをみ先生のブルグミュラーセミナーを鳥取市のわらべ館いべんとほーるで開催しました。台風19号が発生し開催が心配されましたが、当日は良い天候で無事にセミナーを開催することが出来ました。今年度のセミナーは卒業生会員の演奏に対してレッスン形式でレクチャーして頂き、お馴染みのブルグミュラーの練習曲を普段のレッスンで有りがちな演奏を、詳しく解説して下さいました。音の方向性、緊張感のある休符、左手のフレーズの作り方、ハーモニ―感、調性の違いによる音色の変化、打鍵の深さなど、誰にでも分かり易い石井先生の軽妙なトーク、会場から笑いが溢れました。外部のレスナーの先生の参加も増えました。皆様に好評でしたので、来年度も引き続きピアノセミナーを開催して行きたいと思います。



和歌山県支部 支部長:新田博昭

2020年4月29日(水・祭)午後1時30分より県民文化会館403会議室にて支部総会を開きます。また5月24日(日)第14回リリカ卒業コンサート(会員の子弟による演奏会)を和歌山県民文化会館小ホールにて開催します。本年も支部会員の皆様のご健康とご活躍をお祈りいたします。写真は2019年5月19日(日)和歌山県民文化会館小ホールでの第24回卒業コンサートの出演者のみなさんです。



姫路支部 支部長:井上敏典

設立22年目を迎えた姫路支部では地域に根差した行事を計画しています。支部総会(5月)と懇親会(行事ごと)、定期演奏会(ムジカメル:6月)、そして在学生のための演奏会(ムジカアミーチ:2月)。どの催しにも多くの参加者があり、世代を超えた交流や懐かしい再会を楽しんでいます。年3回の支部からの送付物では演奏会チラシ、支部便り等を発送。また、演奏会の助成も行っています。姫路支部での活動を希望されるかたはぜひkougaku.himeji@gmail.comまでお問い合わせください。



岡山県支部 支部長:日名弘見

昨年11月、岡山県立美術館ホールで「第14回ふれあいコンサート」を開催しました。在学生・卒業生のみ出演のコンサートは4年ぶりになります。会員の皆様の御協力のもと盛会裏の内に終える事ができ、感謝申し上げます。毎年3月に開催している岡山県支部共催事業の「津山音楽コンクール」は、今年度で7回目を迎えます。今回も105組の応募があり、すっかり定着してきました。令和2年も、5月は岡原慎也先生の公開レッスン、11月は「第15回ふれあいコンサート」他、子供達の為のイベントを多数開催予定です。また、懐かしい同窓生の皆様とお目に掛かれるのを楽しみにしたいと思います。



徳島県支部 支部長:大田黒啓子

2019年11月24日に第25回支部推薦演奏会を開催し、会員の推薦する子供たちが元気いっばいの演奏を披露しました。審査に晴雅彦先生、木村綾子先生、上田浩子先生においでいただき、終了後には直接アドバイスもしていただいて大変貴重な時間となりました。4月5日には第21回卒業コンサートの開催を予定しています。昨春秋に完成したばかりの素晴らしいホールでの開催となります。キャパ600人と集客のハードルが高いですが、素敵なコンサートになるように会員の皆様と力を合わせて頑張りたいと思います。



同窓会報告

附属音楽高等学校

第5回親睦同窓会&コンサート開催

幹事代表 澤井宏仁

2019年9月7日ばうぜ2階に於いて、まだ残暑の厳しい中、47名の参加を得て和気藹々と、とても楽しく有意義な時を過ごさせていただきました。驚いたことに昭和26年卒、31年卒のご参加があり、お一人ずつ自己紹介をしていただく中で、いかに音楽が生活の糧となっているか、音楽に対する愛・感謝を語られていました。ご参加くださった太野垣喜代子先生と横井政子先生からは素敵なお言葉とお心遣いを頂戴し、橋口武仁先生は残念ながらご参加いただけませんでした。附属音楽高校に対する熱い思いをお手紙とお心遣いを頂戴いたしました。私たちの2年下の学年を最後に附属音楽高校は閉校となりましたが53年卒業の私も還暦の歳となり、卒業生の高齢化が進んでいます。今回は2020年9月12日(土)にばうぜ2階にて開催を予定しております(幹事代表S51年卒半田尚子)。親の介護や孫の世話などでお忙しくされている方も多くいらっしゃいますが、どうぞ卒業生の皆様、ご都合がつかれましたらぜひご参加ください。お待ちしております。



昭和53年度卒業生同期会

第8回「ANDIAMO」開催

幹事・有元正人 高田順子 國田葉子

吉良武志 高井照隆

2019年5月19日、大阪平野が一望できる箕面の山の中腹、みのお山荘「風の杜」にて、美味しい会席料理を頂き、校歌をハモリ、展望デッキの気持ちの良い風の中、楽しい音楽の話に時を忘れて楽しみました。今回は、2020年5月31日に奈良で開催する予定です。是非、皆様のご参加をお待ちいたしております。

次回幹事：浦恩城利明、渡邊由美子、長田佳代子、湯浅梨



大阪音楽大学第6期生同窓会

幹事・藤原千鶴子、中村秀須子

國村健治、山田シヅ子

去る8月10日ホテル阪急インターナショナルの中国料理店にて令和初めての同期会を開催しました。今年是我々一同寿考の年にあたります。そろそろ皆さん色々不調も出てくる年齢となり集合した方は14名でした。遠くは横浜からの参加者もあり出席者はお元気な方ばかり。まだまだ現役で活躍している方もおられます。皆さんお一人づつ近況などお話しただだき元気に活躍しておられる様子がわかりました。最後には校歌を歌い写真撮影をし散会となりました。この後ほとんどの方が二次会のお茶の会でまた話に花が咲きました。来年の幹事さんにバトンタッチしてお開きとなりました。



同期会・同窓会を開催された時は、幸楽会事務局まで、お知らせ下さい。

幸楽会事務局からのお知らせ

現在幸楽会の会員数は約36000人ですが、ご住所がわかっている方は約26200人です。お知り合いの方で幸楽会だよりが届いていない方がおられましたら、ぜひ幸楽会事務局までご連絡ください。ぜひお声掛けをお願いいたします。

編集後記

2020年版をお届けします。令和最初の号です。「令和」には人々が美しく心を寄せ合う中で文化が生まれ育つという意味が込められているそうです。その意味のように、令和が平和で音楽が溢れる時代になり母校が益々発展することを祈ります。

ホームカミング倶楽部の活動も軌道に乗ってきました。みなさんも参加されませんか？音楽から少し遠ざかってしまったという方も一緒にいかがですか？ それでは、総会でお会いしましょう。

♪原稿募集♪

皆様の投稿をお待ちしております。(紙面の都合で順次掲載いたします)

1、「私」についての音大、次世代に伝えたいなど(400字〜500字)お写真も一緒に送ってください。

2、「同窓会報告」(300字程度)とお写真をお送りください。



大阪音楽大学同窓会
幸楽会

〒550-8555 大阪府豊中市西久保1丁目1番6号
TEL:06-6334-2832 FAX:06-6336-9834
E-mail: kougakukai@kougaku.or.jp
HP: https://www.kougakukai.net/